



## FICHE TECHNIQUE FIGURES DE PROUES

### LA FORMATION AVANT LE TEMPS FESTIF

#### PUBLIC CONCERNE :

Animateurs de structure de quartier, parents d'association de parents d'élèves, membre de comités d'entreprises, bénévoles de festival ...

#### OBJECTIF DE LA FORMATION:

Savoir manipuler les outils et matières nécessaires au maquillage artistique

Connaitre 5 à 6 modèles de base

Pouvoir improviser sur les demandes spécifiques

Appréhender l'ergonomie du travail et l'accueil du public

Adopter une bonne posture corporelle

DUREE DE LA FORMATION : 12 h sur 2 jours avant le temps festif

NOMBRE DE PARTICIPANTS : de 4 à 12 personnes

LIEU DE LA FORMATION : A définir avec l'organisateur

### LE TEMPS FESTIF

1 Artiste Maquilleur par Structure et 3 stagiaires

LE PUBLIC : Les Enfants et les Parents et le public de la manifestation festive

DURÉE DE LA SÉANCE : 5 minutes par maquillage (en moyenne), pour une durée totale de 4h

LIEU D'INTERVENTION : Manifestations Culturelles, Festivals , Arts de la Rue , Salon de L'Enfance, Arbres de Noël, Mois de L'Enfance, Les Espaces Enfances, En Extérieur ou en Intérieur

STYLE DE MAQUILLAGE : Maquillage Carnavalesque ou Maquillage Thématique à la demande des organisateurs (Exemple: La bande Dessinée, le milieu Lunaire, le milieu Marin)

CARACTERISTIQUES : Espace de Convivialité, Qualité des Maquillages , Satisfaction des Parents, Spectacle pour le Public

SURFACE AU SOL : 4 X 4 Mètres / Structure (jusqu'à 3 structures / Prévoir un espace suffisant autour de la structure pour que les artistes puissent se déplacer facilement )

HAUTEUR : 2,20 M

ECLAIRAGE : Nécessite une bonne luminosité

MATERIEL: fourni par la compagnie à l'exception d'une vingtaine de chaises ou de 4/5 bancs.

TYPE DE CONTRAT : contrat de cession établi par notre administrateur, titulaire des licences d'Agent et d'Entrepreneur de spectacle (Facturation Tva taux réduit 5,5%)

RESTAURATION ET HEBERGEMENT: pris en charge directement par l'organisateur selon l'éloignement géographique.